

Hauptseminar: Schillers Konzepte von ‚Freiheit‘ und ‚Ästhetik‘ in seinem Dramen-, Lyrik- und Prosawerk, Master IV (Jan –April 2012)

An diesem Optional Course haben 23 Studierende der Delhi Universität teilgenommen. Die anonyme Auswertung des Seminars anhand eines schriftlichen Fragebogens ergab folgende Resultate:

Wie hat Ihnen das Seminar insgesamt gefallen?

Alle Studierenden äußerten sich sehr positiv über das Seminar; es galt als „sehr interessant“ und „informationsreich“, „obwohl Schillers Sprache manchmal schwer war“. Besonders hervorgehoben wurde die Heranführung an neue Themen und die Förderung des eigenständigen Denkens:

„Mit der Zeit habe ich gelernt, wie man eigentlich denken soll. Ich kann jetzt auch in andere Richtungen denken.“

„Das Seminar hat mir geholfen, einen Schritt weiter zu gehen und viele neue Sachen kennenzulernen.“

„Ich finde dieses Seminar super und Schillers Philosophie hat mir eine neue Denkweise gegeben.“

„Mir gefällt die freie Diskussion.“

Wie bewerten Sie die Auswahl der Themen und Texte?

Unbefriedigend: 0 % befriedigend: 0 % gut/angemessen: 69 % sehr gut: 31 %

Welche Themen haben Sie besonders interessiert?

Als besonders interessant galten Schillers Dramen *Maria Stuart* und *Don Carlos* sowie Schillers Begriffe von Freiheit, Macht, Wahrheit und Schönheit. Auch die Aktualisierung von Schillers Ideen in der *Ästhetischen Erziehung des Menschen* in Bezug auf die heutige Situation fanden mehrere Studierende interessant.

Haben Sie sich überfordert oder unterfordert gefühlt?

Überfordert: 6 % positiv herausgefordert: 60 % angemessen: 34 % unterfordert: 0%

Haben Sie sich einbringen können?

Gar nicht: 0 % wenig: 6% manchmal: 13 % häufig: 54 % immer: 27 %

Wie bewerten Sie die didaktische Heranführung an die Themen (Methoden, Vorbereitung und Vermittlung des Dozenten)?

Alle Studierenden äußerten sich positiv über die didaktische Heranführung an die Themen, das Seminar sei „sehr gut geplant“ und „organisiert“ worden. Schwierige Zusammenhänge seien „gut und praktisch erklärt“ worden, „durch Schaubilder wurden Konflikte im Text

verständlich gemacht“. Die Teilnehmer des Seminars beschrieben den Unterricht als „herausfordernd“, „sehr hilfreich“, „kreativ“ und „enthusiastisch“.

Als „neue Methoden, die uns geholfen haben, den Text zu verstehen“, wurden Tafelbilder genannt, die von Studierenden während der Diskussion selbst erstellt wurden.

„Durch diese Methoden haben die Studenten in dem Unterricht aktiv teilgenommen.“

„Die Methode war sehr gut und hilft uns weiter zu argumentieren und tief sinnig zu denken.“

Verständnisprobleme, die Schillers Texte zu Beginn des Seminars aufwarfen, wurden zufolge der Studierenden in angemessener Weise gelöst:

„Am Anfang habe ich Schiller sehr schwer gefunden, aber wir wurden so unterrichtet, dass seine schweren Konzepte einfach zu lesen waren.“

„Wir wurden immer motiviert, fleißiger zu arbeiten. Ich habe gelernt, wie man die Werke von einem Autor liest bzw. untersucht.“

„Die Dozentin war immer gut vorbereitet und hat uns mit Antworten auf unsere Fragen befriedigt.“

Was hat Ihnen geholfen? Was hat Ihnen neue Denkanstöße gegeben?

Neue Denkanstöße vermittelten Diskussionen über die Frage „*Was ist ein Mensch?*“ und „*Was ist Wahrheit?*“

Mehrere Studierende kamen zu dem Schluss: „Ich habe gelernt, wie man weiter denken kann.“ „Wir können jetzt die Werke selbst interpretieren. Es hat uns geholfen, unseren Erkenntnishorizont zu erweitern.“

Positiv hervorgehoben wurden die lebhaften Diskussionen, die Textauswahl und die Tafelbilder.

Was würden Sie ändern?

50 % der Studierenden würden nichts ändern, 33 % hätten sich Referate und 17 % weniger Hausarbeiten gewünscht.

„Ich habe nie gedacht, dass wir viel zu viel machen. Diese Phase würde ich als die Entwicklungsphase nennen. Ich danke allen. Ich habe viel gelernt. Und die Erfahrung war auch sehr schön. Am Ende möchte ich nur sagen, dass ich mit meiner Auswahl des Kurses zufrieden bin.“

Sonstige Anmerkungen

„Ich hoffe, mehr über dieses Thema lernen zu können. Das ganze Seminar war super!“

„Alle haben aktiv teilgenommen.“ (2) „Das hat geholfen, eigene Ideen zu entwickeln.“

„Den Kurs habe ich sehr lehrreich gefunden.“

„Die Themen (Schönheit, Freiheit, Politik) war sehr genussvoll.“